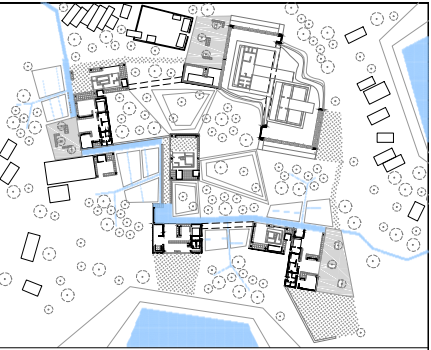


RECORRIDO Y GUION MUSEOGRAFICO
NIVEL: 1
ESCALA: 1:250

LEYENDA TEXTURAS
PLATAFORMA DE CONCRETO
TIERRA COMPACTADA
PASILLO TECNICO METALICO
MB1
MOBILIARIO LINEAL DE DESCANSO

GUION MUSEOGRAFICO
1 EXPOSICION DE HORNOS PREHISPANICOS.
2 EXPOSICION CON PANELES DE HALLAZGOS RECIENTES
3 EXPOSICION CON PANELES DE HALLAZGOS DEL COMPLEJO (ARQUITECTURA DEL COMPLEJO, MURO DE ADOBE E HISTORIA)
4 SIMULACION DE RESTOS DE CURANDERA
5 EXPOSICION DE OBJETOS DE CURANDERA
6 EXPOSICION DE MURO GENERADOR DE ESPACIOS
7 EXPOSICION DE RESTOS DE CURANDERA
8 EXPOSICION DE MURALES DE PIRAMIDE ADOSADA
9 EXPOSICION DE MURALES DE PIRAMIDE Y ZONA CEREMONIAL



PROPUESTA: CENTRO DE INTERPRETACION EN EL COMPLEJO ARQUEOLOGICO LA PAVA
"INFRAESTRUCTURA DE PROTECCION AL PATRIMONIO EN EL COMPLEJO ARQUEOLOGICO LA PAVA EN MOCHUMI PARA MITIGAR SU DEGRADACION".
RAISA GONZALES COOPER, SUSTENTACION DE TESIS



TESIS PARA
OPTAR EL TITULO DE
ARQUITECTO

TITULO:
INFRAESTRUCTURA DE PROTECCION AL
PATRIMONIO EN EL COMPLEJO ARQUEOLOGICO
LA PAVA EN MOCHUMI.

PROPUESTA: CENTRO DE INTERPRETACION

ELABORADO POR:
GONZALES COOPER RAISA MARITA

ASISTENTE:

ARGO ROSARIO BALCAZAR

COORDINADOR:

A-01. PLANO SITUACION ACTUAL.
A-02. PLANO MASTERPLAN PRIMER NIVEL.
A-03. PLANO MASTERPLAN SEGUNDO NIVEL.
A-04. PLANO MASTERPLAN GUION MUSEOG.
A-05. PLANO MASTERPLAN CUBIERTAS
A-06. PLANO MASTERPLAN CUBIERTAS
A-07. PLANO PRIMER NIVEL
A-08. PLANTA TECHO (CORTE A 4.2M)
A-09. CORTE
A-10. ELEVACIONES
A-11. SECCION CONSTRUCTIVA
A-12. SECCION CONSTRUCTIVA 2
A-13. SECCION CONSTRUCTIVA 3

UBICACION:
FECHA:
NOVIEMBRE / 2017

PLANTAS:
A-04